

Colette Sol:
‘Blijdschap creëren werkt verslavend’

Colette Sol (43) zag dat vrouwen het niet overal ter wereld even goed hebben. Ze besloot met haar eigen schoenen- en laarzenlabel een vrouwenproject te steunen. “Ik wil het verschil maken.”

“Als expatvrouw woonde ik jarenlang in Latijns-Amerika en Turkije. Wat ik daar zag, maakte grote indruk op me: veel leed en armoede, maar tegelijkertijd ook zó veel warmte. De mensen in die landen helpen elkaar heel onzelfzuchtig. Ze bezitten niets en toch ligt het geluk op straat. Vijf jaar geleden verliet ons gezin Istanbul en keerden we terug naar Nederland. Ik zag een keer een presentatie van Mama Cash, het fonds dat vrouwenprojecten over de hele wereld steunt. Dat vrouwen wereldwijd zo’n kwetsbare positie hebben, vond ik schokkend. Op dat moment viel het kwartje: ik vóelde gewoon dat ik verschil wilde maken. Ik besloot om met een vrouwenproduct – een eigen schoenen- en laarzenlabel – een vrouwenproject te steunen. Ik had in Turkije al contact met een fabrikant en kon uit mijn netwerk putten voor de benodigde kennis en expertise. Zo ontstond het merk Colette Sol: vrouwelijke, sexy en vooral kleurrijke schoenen en laarzen, net zo sprankelend en

warm als de vrouwen die ik wereldwijd ben tegengekomen. Op dit moment is de derde collectie in productie. Een groot deel van de opbrengst gaat rechtstreeks naar een Blijf-van-mijn-lijf-huis in Istanbul. Inmiddels heb ik een eigen fabriek in Turkije. Ik ontwerp alles zelf en de productie verloopt ambachtelijk, duurzaam en verantwoord. De werknemers krijgen een goed salaris en goede sociale voorzieningen. Binnenkort wil ik het zo regelen dat de restmaterialen van het leer naar het opvanghuis gaan, waar de vrouwen er dan onder begeleiding armbandjes van maken. Die koop ik van hen terug, waarna ze in de schoendozen meeverpakt zullen worden. Zo hebben die vrouwen een inkomen en de vrouwen die mijn schoenen kopen, zien concreet dat ze een bijdrage hebben geleverd. Er staan nog veel andere projecten op mijn verlanglijstje. Anderen helpen en vriendelijk zijn kost je niets, maar het geluksgevoel dat je krijgt als je de blijdschap van een ander ziet, werkt verslavend.” <

‘De schoenen die ik maak, zijn net zo sprankelend als de vrouwen die ik wereldwijd ben tegengekomen’